

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 307  
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

ГБОУ СОШ № 307 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

**Рассмотрено**

Педагогическим советом  
ГБОУ СОШ № 307 Адмиралтейского  
района Санкт-Петербурга  
Протокол № 1 от 29 августа 2023 года



**Утверждаю**

Директор школы

Т.В. Матвеева

Приказ № 73 от 31 августа 2023 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по внеурочной деятельности

**Работа с текстом**

для обучающихся 3-х классов

Санкт-Петербург, 2023 год

## СОДЕРЖАНИЕ

стр.

Пояснительная записка.....	
Общая характеристика курса «Работа с текстом»	
Место курса «Работа с текстом» (3 класс) в учебном плане.....	
Планируемые результаты освоения курса «Работа с текстом» (3 класс).....	
Содержание курса «Работа с текстом» (3 класс).....	
Календарно-тематический план курса «Работа с текстом» (3 класс).....	
Описание материально-технического обеспечения курса «Работа с текстом» (3 класс)	
Лист коррекции календарно-тематического планирования рабочей программы.....	

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса «Работа с текстом» для 3 класса составлена в соответствии с требованиями следующих нормативных документов:

- Закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ № 373 от 06.10.2009г. (с учетом всех позднее внесенных изменений);
- авторской программы по работе с текстом, разработанной О.Н Крыловой;
- основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ СОШ № 307 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (в рамках организации внеурочной деятельности);
- учебного плана ГБОУ СОШ № 307 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (в рамках организации внеурочной деятельности);
- положения об организации внеурочной деятельности при реализации ФГОС НОО и ООО ГБОУ СОШ № 307 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга.

Программа ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу (УМК) «Чтение. Работа с текстом» О.Н. Крыловой и реализуется в рамках общеинтеллектуального направления развития личности программы внеурочной деятельности, являющейся частью организационного раздела основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ СОШ № 307 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга. Полный перечень учебно-методического обеспечения представлен в соответствующем разделе.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Современное начальное образование закладывает основу формирования учебной деятельности ребенка – систему учебных и познавательных мотивов, умение принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Известно, что начальная школа специально не обучает ребенка приемам анализа информационных текстов, но их понимание во многом отражает готовность ученика к продолжению образования, самостоятельному получению знаний, поскольку текст является основным источником информации и одним из базовых средств обучения. С переходом в основную школу ребенок переносится в новую для себя ситуацию целенаправленного чтения для обучения. В виду того, что в конце каждого года обучения проводятся итоговые работы в тестовой форме, возникает необходимость обучения детей этому виду деятельности и обучению работе с различными источниками информации.

**Цель программы** «Работа с текстом» – формирование у обучающихся информационной грамотности как одной из составляющих «функциональной грамотности». Под термином «информационная грамотность» понимается совокупность умений работы с информацией (сведениями): находить и отбирать информацию из печатных текстов, размещенных в книгах, словарях, энциклопедиях, газетах, журналах и др. Программа «Работа с текстом» направлена на формирование навыков смыслового чтения.

### **Задачи:**

- формирование первичных навыков работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций;
- формирование умения осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации;

- овладение элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретение опыта работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы;
- развитие таких читательских действий, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование;
- формирование умения использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях;
- создание условий для формирования умения самостоятельно организовывать поиск информации. Приобретение первичного опыта критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Основной **формой организации образовательного процесса** являются практико-ориентированные учебные занятия, подразумевающие:

- выполнение тренировочных заданий и упражнений;
- работу с иллюстрациями, таблицами;
- составление плана;
- само- и взаимопроверку;
- индивидуальную, парную, групповую работу.

Программой предусмотрено осуществление текущего и итогового контроля.

**Текущий контроль** проводится в устной форме на занятиях в виде индивидуального или фронтального опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа.

**Итоговый контроль** проводится в виде тренировочных проверочных работ. Структура этих работ соответствует структуре ВПР (ЕГЭ), что позволит начать подготовку к тестовым заданиям уже с начальной школы.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА «РАБОТА С ТЕКСТОМ»**

Работа с текстом – это интересный и полезный вид работы, позволяющий не только проверить уровень понимания текста, но и умение его анализировать. При работе с текстом прослеживается слияние обучения языку и речи: ученик учится видеть и понимать отдельные языковые явления и определять их место в системе языка в целом, учится интерпретировать текст.

К каждому тексту прилагаются вопросы, составленные с учетом его лингвистического, стилистического и художественного своеобразия. В систему вопросов для работы с текстом включены вопросы по орфографии, фонетике, лексике и пунктуации. Определяя тип, стиль текста в соответствии с целью высказывания, различая текст и составляющие его части как единицы речи, определяя общую тему текста, составляя план, различая абзацы, подбирая антонимы и синонимы к словам, определяя сравнение и олицетворение, вставляя пропущенные орфограммы и доказывая свой выбор, ученик использует ранее полученные знания на уроках русского языка и литературного чтения.

Работа с текстом способствует обучению учащихся извлекать из текста требуемую информацию, фрагмент, поясняющий некоторую информацию, обрабатывать ее. В ходе работы развивается внимание к языковой стороне текста, к деталям.

Работая с отдельными словами и словосочетаниями, с предложениями, а также с целым текстовым материалом, ученик тренирует свою зрительную память, а значит, развивает орфографическую зоркость.

С целью развития познавательной активности внесены такие виды работы, как заполнение таблицы на основании содержания прочитанного текста, работа с иллюстративным материалом, работа с фразеологизмами.

При работе с текстом осуществляется системный подход к изучению языка, а также прослеживаются межпредметные связи.

### МЕСТО КУРСА «РАБОТА С ТЕКСТОМ» (3 КЛАСС) В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа внеурочной деятельности «Работа с текстом» в 3 классе рассчитана на **34 часа в год (1 час в неделю)**.

Программа составлена с учётом возможной корректировки на государственные праздники.

Программой предусмотрено проведение тренировочных проверочных работ (2 часа).

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «РАБОТА С ТЕКСТОМ» (3 КЛАСС)

Личностные результаты	<p>Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).</p> <p>В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.</p>
Предметные результаты	<p>Ученик <b>научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– различать произведения фольклора и литературы; приводить примеры произведений фольклора разных народов России, находить в них отражение нравственных ценностей (служение России, милосердие, творчество, мужество и т. д.), факты бытовой и духовной культуры;</li> <li>– соотносить прочитанные художественные тексты с произведениями других видов искусства. Различать художественные произведения и научно-популярные тексты;</li> <li>– владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);</li> <li>– воспринимать содержание художественного, научно-популярного, учебного текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному; определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;</li> <li>– определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики персонажей, описание пейзажа, интерьера. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный). Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);</li> <li>– характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнивать героев произведения по заданным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения;</li> </ul>

Предметные результаты		<ul style="list-style-type: none"> <li>– находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании;</li> <li>– объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации;</li> <li>– составлять высказывание на заданную тему в устной и письменной форме;</li> <li>– применять читательский опыт в речевой творческой деятельности: выразительно читать наизусть, участвовать в драматизации, создавать (и озаглавливать) собственный текст на основе прочитанных произведений (рассказ от имени одного из героев, с изменением лица рассказчика, с вымышленным продолжением, словесные иллюстрации), создавать текст по аналогии с прочитанными;</li> <li>– выбирать книги для самостоятельного чтения, владеть библиографической культурой; при выборе издания и в процессе чтения опираться на его аппарат (обложку, оглавление, аннотацию, предисловие, иллюстрации);</li> <li>– составлять аннотацию к прочитанной книге и краткий отзыв о произведении по заданному образцу;</li> <li>– самостоятельно определять источники и находить необходимую информацию в соответствии с учебной задачей под руководством взрослого.</li> </ul> <p>Ученик <b>получит возможность научиться</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);</li> <li>– находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.</li> <li>– подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;</li> <li>– подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;</li> <li>– различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);</li> <li>– оценивать уместность использования слов в тексте;</li> </ul>
Метапредметные результаты	Познавательные УУД	<p>Ориентироваться в своей системе знаний: <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью учителя.</p> <p>Делать предварительный отбор источников информации: <i>ориентироваться</i> в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).</p> <p>Добывать новые знания: <i>находить ответы</i> на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.</p> <p>Перерабатывать полученную информацию: <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса.</p>
	Регулятивные УУД	<p>Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>Проговаривать последовательность действий на уроке.</p> <p>Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.</p> <p>Учиться <i>работать</i> по предложенному учителем плану.</p> <p>Учиться <i>отличать</i> верно выполненное задание от неверного.</p> <p>Учиться совместно с учителем и другими учениками <i>давать</i> эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</p>

Коммуникативные УУД	<p>Донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).</p> <p><i>Слушать</i> и <i>понимать</i> речь других.</p> <p>Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.</p>
------------------------	---

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «РАБОТА С ТЕКСТОМ» (3 КЛАСС)

Фольклорные и литературные произведения разных жанров: пословицы, сказки о животных, волшебные и бытовые сказки, народные песни; рассказы, басни, стихотворения, литературные сказки. Нравственно-этические понятия, раскрытые в литературно-художественных произведениях. Произведения живописи.

Восприятие на слух звучащей речи (высказываний собеседника, различных текстов). Ответы на вопросы по содержанию услышанного произведения. Составление вопросов по услышанным учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Описание своего впечатления от произведения в форме устного высказывания.

Сознательное, правильное чтение слов, предложений и текстов без пропусков и перестановок букв и слогов в словах. Чтение с установкой на смысловое чтение, позволяющее связать звучащее слово (словосочетание и предложение) с его значением. Выразительное чтение небольшого текста: соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения, использование интонации, передающей отношение читающего к прочитанному произведению, и темпа чтения, при этом его замедление или ускорение в соответствии с речевой задачей и целями общения. Виды чтения: изучающее, выборочное, просмотровое.

Прогнозирование содержания произведения по заголовку, автору. Стили речи: художественный, учебный, научно-популярный. Сравнение художественных и научно-познавательных произведений.

Работа с учебными, познавательными текстами. Простейшими приемы анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей; определение главной мысли текста; деление текста на части; выделение ключевых (опорных) слов. Алгоритм деятельности по воспроизведению текста. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Работа с текстами художественного произведения. Фактический уровень текста: тема текста, герои, заголовок, описания, время и место описанных событий, ключевые события. Вопросы по фактическому содержанию. Способы толкования значения незнакомых слов: по контексту, с использованием словарей и справочной литературы. Пересказ текста подробный, выборочный.

Главная мысль, отношения автора к героям, поступкам. Сравнение героев (сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту; нахождение в тексте соответствующих слов и выражений), характеристика героев произведения (портрет, характер, поступки). Вопросы проблемного характера, а также на установление взаимосвязей.

Особенности диалогического общения: его цель, соблюдение этических норм; вежливая форма выражения своей точки зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт.

Монологическое высказывание. Речевое высказывание: ответ на вопрос, на заданную тему. Составление рассказа по рисункам, прочитанному тексту или заданной теме с соблюдением последовательности и связности изложения, культурных норм речевого высказывания. Структура речевого высказывания.

Образная система произведения (без введения понятий): средства художественной выразительности, их значение и роль в тексте. Прямое и переносное значение слов.

Придумывание сказок и составление рассказов по аналогии с прочитанным произведением; придумывание возможного варианта развития сюжета сказки (с помощью вопросов учителя); высказывание по репродукции картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов. Интерпретация текста литературного произведения: чтение по ролям, инсценирование; выразительное чтение.

Выбор книг на основе рекомендованного списка. Самостоятельное обращение к словарям и справочной литературе, соответствующим возрасту. Аннотация и отзыв, рассказ о книге (без пересказа содержания).

Практическое освоение литературных понятий: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), тема, герой (его портрет, поступки), отношение автора к герою (с помощью учителя). Общее представление о композиционных особенностях построения повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет), рассуждения (монолог героя, диалоги героев). Выполнение групповых творческих проектов (под руководством учителя).



**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН КУРСА «РАБОТА С ТЕКСТОМ»  
(3 КЛАСС)  
2023-2024 учебный год**

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Источник
1		Вводное занятие.	1	-
2		Работа с текстом. «Синица».	1	РТ, вариант 1
3		Работа с текстом. «Птицы».	1	РТ, вариант 2
4		Работа с текстом. « Фламинго»	1	РТ, вариант 3
5		Работа с текстом. «Грызуны».	1	РТ, вариант 4
6		Работа с текстом. «Бактерии»	1	РТ, вариант 5
7		Работа с текстом. «Волчиха»	1	РТ, вариант 6
8		Работа по восстановлению деформированного текста.	1	-
9		Работа с текстом. «Ответ»	1	РТ, вариант 7
10		Работа с текстом. « Диковинное дерево»»	1	РТ, вариант 8
11		Работа с научно-популярным текстом. «Воздух»	1	РТ, вариант 9
12		Работа с текстом. «Олени»	1	РТ, вариант 10
13		Работа с текстом. «Змеи»	1	РТ, вариант 11
14		Работа с текстом. «Синички»	1	РТ, вариант 12
<b>15</b>		<b>Тренировочная комплексная работа № 1 за 1 полугодие</b>	<b>1</b>	<b>ВПР</b>
<b>16</b>		<b>Анализ тренировочной комплексной работы № 1. Работа над ошибками.</b>	<b>1</b>	-
17		Работа с текстом. «Дрессировка»	1	РТ, вариант 13
18		Работа с текстом. «И так бывает»	1	РТ, вариант 14
19		Работа с научно-популярным текстом. «Радуга»	1	РТ, вариант 15
20		Работа с текстом. «Конец лета»	1	РТ, вариант 16
21		Работа с текстом. «Сосновый бор»	1	РТ, вариант 17
22		Работа с текстом. «Дельфины»	1	РТ, вариант 18
23		Работа по восстановлению деформированного текста.	1	-
24		Работа с текстом. «Башмачки»	1	РТ, вариант 19
25		Работа с текстом. «Немецкая овчарка»	1	РТ, вариант 20
26		Работа с текстом. « Осёл и бобр»	1	РТ, вариант 21
27		Работа с текстом. «Весна»	1	РТ, вариант 22
28		Работа с текстом. « На катке»	1	РТ, вариант 23
29		Работа с научно-популярным текстом. «Растения»	1	РТ, вариант 24
<b>30</b>		<b>Тренировочная комплексная работа № 2 за год</b>	<b>1</b>	<b>ВПР</b>
<b>31</b>		<b>Анализ тренировочной комплексной работы № 2. Работа над ошибками.</b>	<b>1</b>	-
32		Работа с текстом. «Калина»	1	РТ, вариант 25
33		Работа по восстановлению деформированного текста.	1	-
34		Резервное занятие.	1	-

## ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ КУРСА «РАБОТА С ТЕКСТОМ» (3 КЛАСС)

### Учебно-методическая литература и дополнительные пособия

№ п/п	Наименование	Автор	Название	Издательство	Год издания	Примечания
1	Учебная программа	Крылова О.Н.	Чтение. Работа с текстом.	Москва, «Экзамен»	2013	
2	Учебник					
3	Вспомогательные учебные пособия	Крылова О.Н.	Чтение. Работа с текстом. 3 класс.	Москва, «Экзамен»	2017	
4	Учебно-методическая литература для учителя	Крылова О.Н.	Литературное чтение. ВПР. 3 класс. Типовые тестовые задания.	Москва, «Экзамен»	2018	
		Щёголева Г.С.	Уроки развития связной речи в начальной школе.	Санкт-Петербург, СпецЛит	2000	

### Технические средства обучения

ТСО и перечень пособий для пользования аппаратурой	Наименование ТСО	Пособия к ТСО
	Компьютер, проектор	Презентации по темам Аудиозаписи художественного исполнения произведений Цифровые образовательные ресурсы (ЦОР), соответствующие содержанию обучения

### Печатные пособия и наглядно-демонстрационный материал

Печатные пособия (таблицы, схемы, алгоритмы, перфокарты, раздаточный и наглядный материал)	Разделы программы	Имеющиеся пособия
	Все разделы	Словари, детские книги разных типов из круга детского чтения

**ЛИСТ КОРРЕКЦИИ КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНИРОВАНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

Предмет: Работа с текстом  
Класс: 3 «Б»  
Учитель: Кашперова Л.В.

2023-2024 учебный год

№	Даты по КТП	Факт. дата	Тема	Кол-во часов		Причина коррекции	Способ коррекции	№ протокола ШМО	Согласовано (дата, подпись)
				План	Дано				

